Gravar e editar podcasts · Mac

Cábula Ultraschall · para o Ultraschall 5.1

Vistas · Reprodução · Gravação · Marcadores · Edição · Finalizar · Ajuda

Holger Sebastião · www.sebastiao.org
Versão 1.0 · 2026-10-28

Vistas — screensets

F7	**setup** – dispositivos, pistas, teste de som
F8	**recording** – pistas, níveis, tempo
F9	**editing** – cortar e misturar

Também no menu: `Podcast › Screenset: …`

Geral — projeto

⌘ S	guardar o projeto
⌘ Z	anular
⌘ W	fechar o separador do projeto
;	definições do Ultraschall
⌥ R	matriz de encaminhamento

Reproduzir e ampliar — linha do tempo

Espaço	reproduzir / parar
⇧ Z	ampliar a seleção e voltar
⌥ + deslizar	ampliar o tempo
⇧ + deslizar	mover no tempo

Um clique na linha do tempo coloca o cursor – a reprodução começa aí.

Cópia de segurança — depois de gravar

1. `Podcast › Open project folder`
2. Copiar a cópia de segurança do cartão SD para a pasta do episódio.
3. Guardar uma segunda cópia noutro local.
4. Verificar: os ficheiros abrem?

Gravar — passo a passo

1. O teste de som em baixo no painel está verde: **PASSED**.
2. Projeto guardado, todas as pistas armadas (círculo vermelho).
3. F8 – screenset recording.
4. **Primeiro a cópia de segurança:** REC no RØDECaster.
5. Cursor para o fim (⏭), depois o botão vermelho de gravar.
6. Uma **palma** forte, três segundos de silêncio.
7. No fim, três segundos de silêncio, depois parar (■).
8. RØDECaster: **manter premido** REC – um toque curto é só pausa.
9. ⌘ S – guardar.

! Atenção aos níveis: verde está bem. Vermelho (saturado) já não tem reparação.

Marcadores — durante a gravação

M	marcador de capítulo
⇧ M	marcador de capítulo com nome
⌥ M	marcador de capítulo 2 minutos atrás
B	próximo marcador planeado
E	marcador de edição num erro
⇧ E	marcador de edição com nota
⇧ ⌫	apagar o último marcador

Enganou-se? **Não parar** – premir E e repetir a frase.

Cortar — edição

I / O	início / fim da seleção
P	ouvir o corte antes
⌘ X	cortar em todas as pistas
S	dividir o item no cursor
⌘ Y	silenciar um trecho numa pista
⇧ ⌘ Y	repor o som
⌥ ⌘ →	ir para o próximo corte e ouvir

! Nunca arrastar um item com o rato – as vozes ficam sobrepostas. Saiu do sítio? ⌘ Z

Marcadores de edição — erros fora

1. `Podcast › Prepare all tracks for editing`
2. F9 – screenset editing.
3. `Podcast › Navigation › Go to next marker`
4. Ouvir um pouco antes, selecionar o erro com I / O.
5. P ouvir, ⌘ X cortar.

Só uma pessoa tosse enquanto a outra fala: selecionar essa pista e usar ⌘ Y em vez de ⌘ X.

Som e capítulos — finalizar

⌥ ⇧ N	normalizar para –23 LUFS
⌘ ⇧ N	anular a normalização
⌥ ⇧ M	painel de marcadores: dar nome aos capítulos

INTENSIDADE SONORA: A AMP

`Podcast › Workflows › Ultraschall AMP` – só as pistas de voz; os jingles juntam-se depois, de ouvido.

EXPORTAR

`Podcast › Export › Start Export Assistant` – objetivo: tudo a verde. Antes, verificar: em cima à direita **Rate: 1.0**.

Menus úteis — Podcast ›

`Save project as…`
guardar o projeto com nome e data

`Open project folder`
abrir a pasta do projeto no Finder – para as cópias

`Markers › Insert planned markers from clipboard`
inserir antes os capítulos do alinhamento e depois colocá-los com B

Emergência — sem pânico

- Desapareceu algo? ⌘ Z – volta atrás passo a passo.
- O Mac foi abaixo? A **cópia no cartão SD** tem tudo. Alinhar as palmas e as pistas ficam certas.
- Só esvaziar o cartão SD quando a gravação estiver em dois sítios.