Spickzettel Ultraschall · für Ultraschall 5.1

Ansichten · Abspielen · Aufnehmen · Marken · Schneiden · Fertigstellen · Hilfe

Holger Sebastião · www.sebastiao.org
Version 1.0 · 2026-10-28

Ansichten — Screensets

F7	**setup** – Geräte, Spuren, Soundcheck
F8	**recording** – Spuren, Pegel, Zeit
F9	**editing** – schneiden und mischen

Auch über das Menü: `Podcast › Screenset: …`

Allgemein — Projekt

⌘ S	Projekt speichern
⌘ Z	rückgängig
⌘ W	Projekt-Reiter schließen
;	Ultraschall-Settings
⌥ R	Routing-Matrix

Abspielen und Zoomen — Zeitleiste

Leertaste	abspielen / anhalten
⇧ Z	auf Auswahl zoomen und zurück
⌥ + Scrollen	Zeit zoomen
⇧ + Scrollen	in der Zeit bewegen

Ein Klick in die Zeitleiste setzt den Cursor – dort beginnt das Abspielen.

Sichern — nach der Aufnahme

1. `Podcast › Open project folder`
2. Das Backup von der SD-Karte in den Ordner der Folge kopieren.
3. Eine zweite Kopie an einen anderen Ort.
4. Prüfen: Lassen sich die Dateien öffnen?

Aufnehmen — Ablauf

1. Soundcheck unten im Dashboard ist grün: **PASSED**.
2. Projekt gespeichert, alle Spuren scharf (roter Kreis).
3. F8 – Screenset recording.
4. **Zuerst das Backup:** REC am RØDECaster.
5. Cursor ans Ende (⏭), dann den roten Aufnahmeknopf.
6. Einmal kräftig **klatschen**, drei Sekunden Stille.
7. Am Schluss drei Sekunden Stille, dann Stopp (■).
8. RØDECaster: REC **gedrückt halten** – kurz drücken ist nur Pause.
9. ⌘ S – speichern.

! Pegel im Blick: Grün ist gut. Rot (übersteuert) lässt sich nicht mehr reparieren.

Marken — während der Aufnahme

M	Kapitelmarke
⇧ M	Kapitelmarke mit Namen
⌥ M	Kapitelmarke 2 Minuten früher
B	nächste geplante Kapitelmarke
E	Editiermarke bei einem Fehler
⇧ E	Editiermarke mit Notiz
⇧ ⌫	letzte Marke löschen

Versprecher? **Nicht stoppen** – E drücken, den Satz neu sagen.

Schneiden — editing

I / O	Anfang / Ende der Auswahl
P	Schnitt probehören
⌘ X	über alle Spuren schneiden
S	Item am Cursor teilen
⌘ Y	Stelle in einer Spur stumm
⇧ ⌘ Y	stumm wieder aufheben
⌥ ⌘ →	zum nächsten Schnitt, anhören

! Nie ein Stück mit der Maus verschieben – sonst fällt ihr euch ins Wort. Verrutscht? ⌘ Z

Editiermarken abarbeiten — Fehler raus

1. `Podcast › Prepare all tracks for editing`
2. F9 – Screenset editing.
3. `Podcast › Navigation › Go to next marker`
4. Kurz davor anhören, Fehler mit I / O auswählen.
5. P probehören, ⌘ X schneiden.

Hustet nur eine Person, während die andere spricht: deren Spur wählen und ⌘ Y statt ⌘ X.

Klang und Kapitel — fertigstellen

⌥ ⇧ N	auf –23 LUFS normalisieren
⌘ ⇧ N	Normalisieren aufheben
⌥ ⇧ M	Marker-Dashboard: Kapitel benennen

LAUTHEIT: DIE AMP

`Podcast › Workflows › Ultraschall AMP` – nur die Sprach-Spuren, die Jingles mischt ihr danach nach Gehör dazu.

EXPORT

`Podcast › Export › Start Export Assistant` – Ziel: alle Ampeln grün. Vorher prüfen: oben rechts **Rate: 1.0**.

Wichtige Menüs — Podcast ›

`Save project as…`
Projekt mit Namen und Datum speichern

`Open project folder`
Projektordner im Finder öffnen – zum Sichern

`Markers › Insert planned markers from clipboard`
Kapitel aus dem Ablaufplan vorher einfügen, dann mit B setzen

Notfall — keine Panik

- Etwas weg? ⌘ Z – Schritt für Schritt zurück.
- Mac abgestürzt? Das **Backup auf der SD-Karte** hat alles. Die Klatscher übereinanderlegen, dann passen die Spuren.
- SD-Karte erst leeren, wenn die Aufnahme an zwei Orten liegt.